

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|---|----|----|---|----|----|----|---|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|---|----|---|---|---|---|
| <u>1. 概要と特徴</u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | R | B | F | M | は、 | 設 | 計 | の | 「 | 変 | 更 | 点 | 」 | や、 | 製 | 品 | が | 使 | わ | れ | る | 環 | | | |
| 境 | や | 仕 | 向 | 地 | など | の | 「 | 変 | 化 | 点 | 」 | に | 着 | 目 | し | そ | こ | に | 生 | じ | る | 故 | | | |
| 障 | モ | ー | ド | を | 元 | に | 解 | 決 | の | た | め | の | 議 | 論 | を | 行 | う | 仕 | 組 | み | で | あ | る | | |
| 対 | し | て、 | F | M | E | A | は、 | 製 | 品 | を | 構 | 成 | す | る | 要 | 素 | に | 分 | 解 | し | 各 | 要 | | | |
| 素 | が | 失 | わ | れ | た | 際 | に | 生 | じ | る | リ | ス | ク | を | 評 | 価 | し | 優 | 先 | 度 | に | 応 | じ | | |
| た | 対 | 策 | を | 検 | 討 | す | る | 手 | 法 | で | あ | る | 。 | 評 | 価 | 基 | 準 | は、 | 影 | 響 | 度 | ・ | | | |
| 発 | 生 | 頻 | 度 | ・ | 検 | 出 | 度 | の | 3 | つ | を | 用 | い | る | 。 | | | | | | | | | | |
| <u>2. 実施する際に考慮すべき点</u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>2.1. 二次的な変化点</u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 変 | 更 | 点 | や | 変 | 化 | 点 | の | 抽 | 出 | 漏 | れ | に | 留 | 意 | す | る | 。 | 特 | に | 変 | 更 | に | | | |
| よ | っ | て | 副 | 次 | 的 | に | 変 | 更 | に | な | っ | た | 箇 | 所 | の | 抽 | 出 | 漏 | れ | に | 留 | 意 | す | る | |
| る | 。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>2.2. 解決策のための議論</u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | R | の | 場 | で | 設 | 計、 | 生 | 産 | 技 | 術、 | 製 | 造、 | 品 | 質 | 保 | 証、 | 検 | 査 | 等 | | | | | | |
| の | 関 | 連 | 部 | 門 | が | 集 | ま | り | 解 | 決 | の | 議 | 論 | を | 実 | 施 | で | き | る | よ | う | 留 | 意 | | |
| す | る | 。 | こ | の | た | め | ワ | ー | ク | シ | ー | ト | に | は、 | 変 | 更 | 点 | の | 目 | 的 | や | 設 | 計 | | |
| 計 | の | 根 | 拠、 | 設 | 計 | 評 | 価 | 結 | 果 | を | 記 | 載 | す | る | 。 | 併 | せ | て、 | 事 | 前 | に | | | | |
| 資 | 料 | 共 | 有 | を | 行 | い | 各 | 部 | 門 | か | ら | の | 解 | 決 | 策 | 検 | 討 | を | 促 | す | 。 | | | | |
| <u>2.3. アクションの管理</u> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 議 | 論 | の | 内 | 容 | を | 反 | 映 | す | る | 方 | 法 | に | 留 | 意 | す | る | 。 | こ | の | た | め、 | | | | |
| ワ | ー | ク | シ | ー | ト | に | は | 「 | 反 | 映 | 事 | 項 | 」 | の | 欄 | を | 設 | け | 担 | 当 | 部 | 門 | (| 者 |) |
| や | 期 | 限 | を | D | R | 内 | で | 決 | 定 | す | る | 。「 | 反 | 映 | 事 | 項 | 」 | の | 検 | 討 | 結 | 果 | に | | |
| つ | い | て | は | 次 | 回 | の | D | R | で | 報 | 告 | し | P | D | C | A | の | サ | イ | ク | ル | が | 回 | る | |
| よ | う | に | す | る | 。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |